La Moneda
Auteur:
Francisco Aguilera

Auteur: Francisco Aguilera
Lecteur: André Gabastou

Ce faux roman d'un écrivain chilien est avant tout un ensemble de témoignages, un garçon de café, un policier, un jeune militaire et un pompier qui racontent comment ils ont vécu la matinée du 11 septembre 1973 quand l'armée chilienne a décidé de déposer le gouvernement d'unité populaire présidé par Salvador Allende.

Le récit s'inscrit dans ce qui est déjà une tradition littéraire aux États Unis, fondée par Truman Capote avec De sang-froid qui s'inspire peut être plus de la réalité que de la fiction.

En restant au plus près de la réalité, le récit est une réussite, un succès, et le lecteur en devient vite un protagoniste. Il est faussement linéaire, les personnages se déguisent, jouent, simulent, trompent, tournent le drame shakespearien en dérision.

L'histoire si connue et si tordue mérite qu'on s'y arrête de nouveau.

-