Alehop ! Que le spectacle commence
Auteur:
Angels Navarro
Lecteur:
Anne Calmels

Lecteur: Anne Calmels

Cet album illustré propose :

- une présentation du cirque : artistes (clown, acrobates, funambule, magicien…), déroulement de la représentation, rôle du chef de piste…

- des indications pour préparer soi-même sa représentation : affiche, préparation de la piste, fabrication du rideau, éclairage, musique (techniques de bruitage), numéro de clown (entraînement et maquillage), jonglage (fabrication des balles et entraînement), acrobatie (figures et entraînement), funambulisme (entraînement et fabrication d'un rola bola), trapèze (jeu visuel), magie (numéro complet avec tour de carte et tour de la personne coupée en deux), salut collectif.

Les éléments informatifs sont souvent mêlés aux indications pratiques, très réalistes et facilement applicables dans un contexte quotidien. Le narrateur s'adresse au lecteur et l'accompagne dans la création du spectacle. Le ton est simple, précis, les informations ni trop simples ni trop complexes ; on sent une expérience réelle de l'auteur, qui décrypte le déroulement d'une représentation et les numéros avec professionnalisme. Le lecteur est traité avec respect et le cirque considéré sous un angle abordable, un véritable art du spectacle. Les numéros proposent plusieurs niveaux de difficulté, ce qui permet au lecteur de choisir selon son âge et ses aptitudes et de créer un spectacle où il se sentira valorisé.

La forme particulière fait de l'ouvrage un véritable objet agréable à utiliser. Les illustrations, très contemporaines mais inspirées de la plastique du cirque, sont à la fois traditionnelles et décalées; elles mêlent photos, collage, couleurs, dessins, fausse technique de gravure…

Un bel équilibre réussi dans la forme et dans le fond.